

Maßnahmenkatalog für szenische Dreharbeiten während der SARS-CoV-2 Pandemie

Arbeitspapier der AG Maskenbild

Erstellt durch die Initiative: „WirSind1Team“ – AG Maskenbild

Katrin Loeffler, Regine Hergersberg, Frauke Gose, Nadja Hussein, Chris Rossa, Judith Kröher Falch, Benjamin Wendl, Sonja Fischer-Zeyen, Linda Knapp, Jessica Mathies, Sabine Muschalek, Anna Heinen, Ursel Frank

Stand: 12.10.2020

Als Maskenbildner unterliegen wir den offiziellen Richtlinien der Handwerkskammern sowie diverser weiterer Berufsgenossenschaften. Dementsprechend sind die in diesem Arbeitspapier aufgeführten Punkte ausschließlich als Handlungsempfehlung zu sehen.

Der aktuelle SARS-CoV-2 Arbeitsschutzstandard der BG ETEM und der BGW (Friseurhandwerk und Kosmetikstudios) (Quelle: 1 -4) wie auch die Verordnungen der Bundesländer haben somit stets Vorrang.

In diesem Maßnahmenkatalog gebrauchte Begriffe wie Maskenbildner, Darsteller, etc. sind gleichbedeutend zu verstehen mit Maskenbildnerin, Darstellerin, etc.

Der Begriff Darsteller umfasst ebenfalls alle Untergruppen wie Schauspieler, Sänger, Tänzer, Stuntleute, Kleindarsteller und Komparsen.

Quickfinder / Inhaltsverzeichnis	Seite
Grundlegende Maßnahmen	2
Persönlicher Schutz für Maskenbildner und Darsteller	3
Schutzkleidung Maskenbildner	
Schutzkleidung Darsteller	
Arbeitsmaterial	4
Werkzeuge und Arbeitsgeräte	
Produkte	
Maskenplatz / Maskenraum / Maskenmobil	5
Allgemein	
Grundanforderungen	
Vorbereitung / Maskenproben	6
Vorbereitung	
Maskenproben	
Vor Drehbeginn / Setarbeit – Vor Vorstellungsbeginn / Backstage	7
Während der Maskenzeit mit dem Darsteller	
Setarbeit / Backstage	
Quellen	8

Grundlegende Maßnahmen	
1.	Personen die Symptome einer akuten Atemwegserkrankung haben, dürfen die Maskenräume nicht betreten
2.	Mit Arbeitsbeginn, vor und nach jedem Darsteller sowie während des Arbeitstages sind die Hände in regelmäßigen Abständen gründlich zu waschen und zu desinfizieren
3.	Der Darsteller muss mit Betreten der Maskenräume seine Hände gründlich waschen und desinfizieren
4.	Zutritt zum Maskenplatz hat nur der Maskenbildner und der Darsteller während seiner persönlichen Maskenzeit
5.	Maskenzeiten sind zu verlängern, um der entstehenden Mehrarbeit Zeit einzuräumen
6.	Alle Arbeiten, bei denen der Mindestabstand von 1,5 Metern nicht eingehalten werden kann, sind nur unter konsequenter Beachtung der Schutzmaßnahmen gestattet
7.	Stoß- und Querlüftungszeiten sind stündlich für 10 Minuten in der Arbeitszeit zu berücksichtigen; Räumlichkeiten ohne vollständig zu öffnende Fenster sind gemäß den aktuellen Verordnungen nicht zulässig
8.	Erholungspausen von 30 Minuten (gem. VBG / DGUV Regelwerk (Quelle: 5)) sind nach 75 Minuten Tragezeit einer FFP2 Atemschutzmaske ohne Ventil einzukalkulieren
9.	Keine Lebensmittel oder Getränke am Maskenplatz / Keine privaten Gegenstände am Maskenplatz (Handy, Handtasche, Skript, etc.)
10.	Sämtliche Bestandteile der Arbeitskleidung sind vorschriftsgemäß zu reinigen (mind. bei 60° C mit Vollwaschmittel)



Persönlicher Schutz für Maskenbildner und Darsteller	
<ul style="list-style-type: none"> Arbeitskleidung und Schutzkleidung ist ausschließlich personenbezogen zu nutzen Alternative Schutzmaßnahmen sind erlaubt, wenn die Arbeitssituation dies erfordert und diese im Schutz gleichwertig oder besser sind als die nachstehend aufgeführten Punkte (Quelle: 6) Bitte verzichten Sie auf das Tragen von Schmuck: Finger- und Unterarmschmuck (verhindert das völlige Abtrocknen der Haut); an Halsketten können sich Talg- und Hautrückstände ablagern, die beim Lösen zur direkten Erregerverbreitung führen können (Quelle: 7 – 9) 	

Schutzkleidung Maskenbildner

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
1.1	Atemschutzmaske	<ul style="list-style-type: none"> Für Tätigkeiten, bei denen der Mindestabstand von 1,5 Metern nicht sicher eingehalten werden kann, muss mindestens eine Mund-Nasen-Bedeckung (MNB) getragen werden Bei gesichtsnahen Behandlungen, bei denen der Darsteller keine MNB tragen kann, müssen Atemschutzmasken ohne Ausatemventil (ASM) (mind. FFP2 oder gleichwertige N95 und KN95) getragen werden MNB und ASM ist nach jedem Darsteller oder nach Durchfeuchtung zu wechseln Waschbare ASM und MNB sind täglich zu sterilisieren (Quelle: 10) Regelmäßige MNB Pausen sind einzuplanen 	
1.2	Einmalhandschuhe	<ul style="list-style-type: none"> Beim Wechsel der Kontaktperson sind die Handschuhe zu wechseln oder zu desinfizieren Doppelte Lage Handschuhe wird empfohlen 	
1.3	Vollvisier / Schutzbrille mit Seitenschutz	<ul style="list-style-type: none"> Sind verpflichtend bei gesichtsnahen Behandlungen Sollte täglich mehrmals gereinigt / desinfiziert werden 	
1.4	Arbeitskleidung / -kittel	<p>Waschbare Stoffkittel, Einmalkittel (Plastik/Vlies)</p> <ul style="list-style-type: none"> Sollten täglich mehrmals gereinigt / desinfiziert / gewechselt werden Sind vom Maskenbildner zu tragen sobald die Kontaktpunkte auf Seiten des Darstellers nicht zu bedecken sind 	

Schutzkleidung Darsteller

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
1.5	Atemschutzmaske	<p>Mund-Nasen-Bedeckung (siehe 1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Beim Ablegen Hygienevorschriften beachten 	
1.6	Umhang	<p>Frisierumhänge, Einmalumhänge</p> <ul style="list-style-type: none"> Mögliche Kontaktpunkte sind abzudecken Sind zu personalisieren 	

Arbeitsmaterial

Werkzeuge und Arbeitsgeräte

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
2.1	Anwendung	<ul style="list-style-type: none"> • Werkzeuge und Arbeitsgeräte sind zu personalisieren und dürfen ausschließlich an gewaschenem Haar oder auf gereinigter Haut verwendet werden • Mehrfachverwendung ohne Zwischenreinigung ist auszuschließen • Darsteller-KIT ist in verschließbarer Verpackung für den Drehtag separat aufzubewahren 	
2.2	Desinfektion	<ul style="list-style-type: none"> • Werkzeuge in Gemeinschaftsverwendung sind nach jedem Darsteller zu desinfizieren • Alle benutzten Gegenstände sind nach Arbeitsende mit einem fettlösenden Haushaltsreiniger zu reinigen / desinfizieren / sterilisieren 	

Produkte (gilt auch für Perücken, Bärte, Prosthetics, usw.)

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
2.3	Anwendung	<ul style="list-style-type: none"> • Produkte sind zu personalisieren und dürfen ausschließlich an gewaschenem Haar oder auf gereinigter Haut verwendet werden • Produkte nicht wie gewohnt vor dem Schauspieler aufbauen, sondern getrennt von der Arbeitsfläche lagern (Koffer / Schubladen) • Kleinstmengen verwenden • Produkte in Gemeinschaftsproduktmengen sind durch den Maskenbildner in Schutzkleidung vor dem Gebrauch am Darsteller in Kleinstmengen abzufüllen • Darsteller-KIT ist in verschließbarer Verpackung für den Drehtag separat aufzubewahren 	
2.4	Desinfektion	<ul style="list-style-type: none"> • Produkte sind nach Arbeitsende zu desinfizieren • Feste Produkte (z.B. Lidschatten, gepresste Puder, usw.) sind durch Abtragen der obersten Schicht zu reinigen • Produkte, die nicht einwandfrei zu reinigen sind, müssen nach Gebrauch am Darsteller entsorgt werden • Produktreste des Tages nur personenbezogen verwenden oder entsorgen • Für weitere Informationen zur Reinigung einzelner Produktgruppen empfehlen wir ihnen den „Hygieneplan für Maskenbildner“ der Unfallkasse Nord (Quelle: 11) 	

Maskenplatz / Maskenraum / Maskenmobil			
Allgemein			
Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
3.1	Schutzeinrichtung	<ul style="list-style-type: none"> • Handwaschbecken mit warmem Wasser und handschonender Seife sowie Handdesinfektionsmittel (min. „begrenzt viruzid“) und Handschutzcreme müssen an jedem Maskenplatz verfügbar sein • Seifen- und Desinfektionsspender müssen per Sensor oder per Armbedienung verwendet werden können • Papierhandtücher verwenden • Geschlossener Mülleimer mit Fußpedal 	
3.2	Aushang von Hygieneplänen	<p>Angestellte Maskenbildner = Verantwortung AG Selbstständig Maskenbildner = Eigenverantwortung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hygienepläne sowie Hinweisschilder müssen gut sichtbar angebracht werden (Quelle: 11 & 12) • Jeder neue Darsteller ist auf die Hinweisschilder hinzuweisen 	
3.3	Desinfektion des Arbeitsplatzes	Der Arbeitsplatz sowie alle Kontaktflächen (Spiegel, Stuhl, Arbeitsfläche, Waschbecken, Türklinken) sind nach jedem Darsteller mit einem fettlöslichen Haushaltsreiniger zu reinigen / desinfizieren	
Grundanforderungen			
Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
3.4	Größe des Maskenplatzes	<ul style="list-style-type: none"> • Der gesetzliche Mindestabstand muss um jeden und zwischen jedem Arbeitsplatz in alle Richtungen eingehalten werden können • Die erforderlichen Bewegungsflächen und Fluchtwege für die jeweiligen Arbeitsplätze sind dabei zu berücksichtigen • Die einzelnen Bewegungsräume sind durch Markierungen und / oder Absperrungen deutlich zu machen • Falls Trennwände geplant sind, finden sie nähere Informationen in Quelle 1 & 17 • Sollte der Mindestabstand beim Betreten sowie beim Verlassen des Maskenplatzes aufgrund der Arbeitstiefe nicht möglich sein, ist ein Einbahnstraßensystem einzurichten 	
3.5	Alternierende Maskenplätze	Um Arbeitsabläufe zu verkürzen ist von Produktionsseite anzudenken, dem Maskenbildner einen zweiten Arbeitsplatz zu stellen	
3.6	Belüftung	Stoßlüften (am besten Querlüften) stündlich für mind. 10 Minuten, selbst bei ungünstiger Witterung	

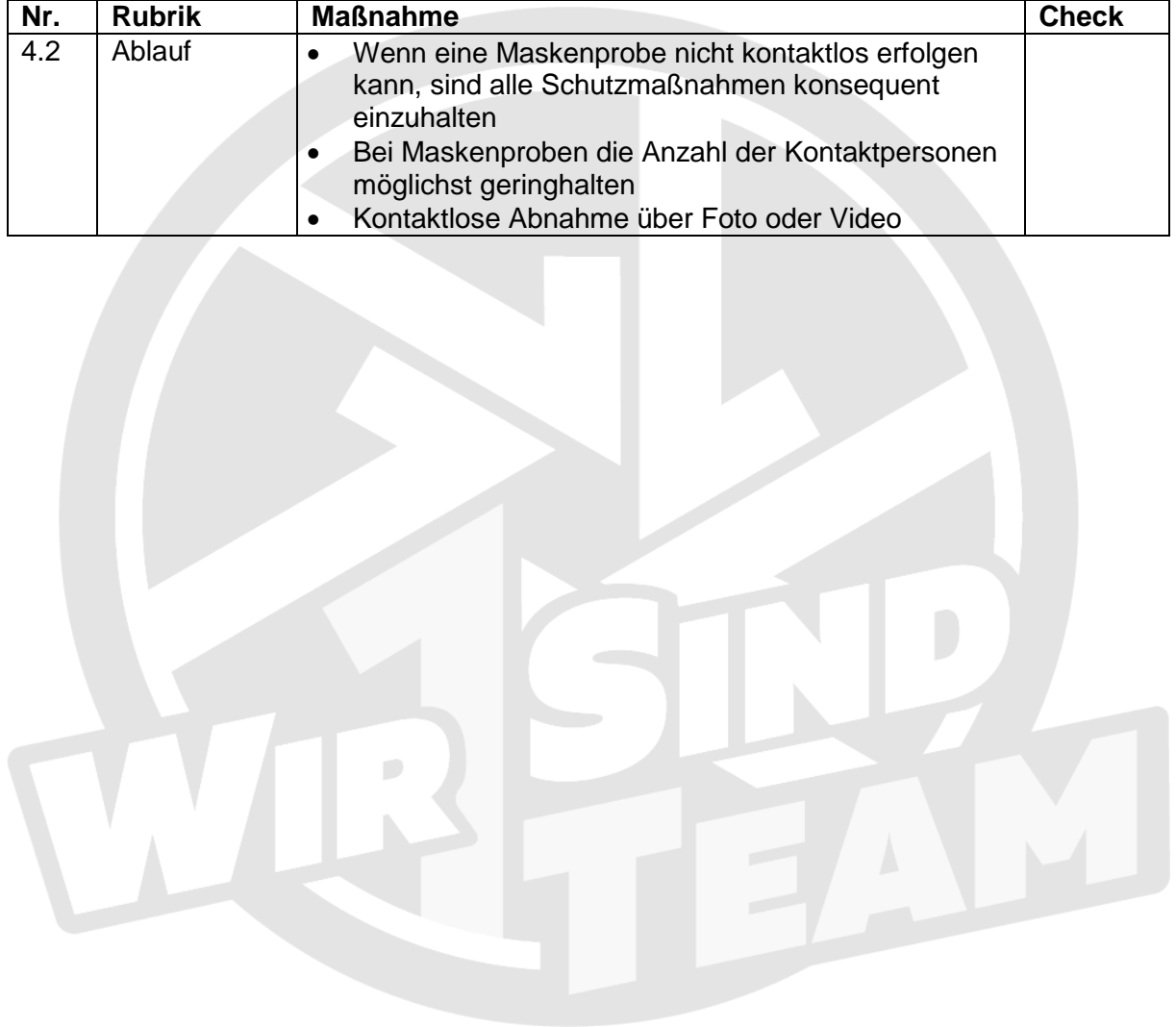
Vorbereitung / Maskenproben

Vorbereitung

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
4.1	Umfang	<ul style="list-style-type: none"> • Sind, wenn möglich, kontaktlos über Telefon oder per Videokonferenz abzuhalten • Auflagenbedingten zeitlichen Mehraufwand bei Wandlungen vorab bei der Regie anmelden • Komparserie um Mithilfe (Eigenleistung) bitten • Arbeitsräume müssen den Hygienevorschriften entsprechen 	

Maskenproben

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
4.2	Ablauf	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn eine Maskenprobe nicht kontaktlos erfolgen kann, sind alle Schutzmaßnahmen konsequent einzuhalten • Bei Maskenproben die Anzahl der Kontaktpersonen möglichst geringhalten • Kontaktlose Abnahme über Foto oder Video 	



Vor Drehbeginn / Setarbeit – Vor Vorstellungsbeginn / Backstage			
<ul style="list-style-type: none"> • Lediglich der jeweilige Darsteller und der zuständige Maskenbildner dürfen sich unter konsequenter Einhaltung der Schutzmaßnahmen für die Dauer der Behandlung einander nähern 			

Während der Maskenzeit mit dem Schauspieler

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
5.1	Haare stylen und schneiden	Haarstyling bzw. -schnitt dürfen nur am gewaschenen Haar durchgeführt werden <ul style="list-style-type: none"> • Ist Haare waschen vor Ort nicht möglich, kommen die Darsteller mit unmittelbar frisch gewaschenem Haar zur Maskenzeit • Sollte das Haare waschen vor oder während der Maskenzeit nicht möglich sein, darf nur unter Verwendung von Einmalhandschuhen am Haar gearbeitet werden 	
5.2	Schminken	Es ist zu beachten, dass nicht in allen Bundesländern gesichtsnahe Behandlungen erlaubt sind <ul style="list-style-type: none"> • Sollten gesichtsnahe Behandlungen nicht erlaubt sein, hat sich der Darsteller unter Anleitung des Maskenbildners selbst zu schminken • Sollten gesichtsnahe Behandlungen erlaubt sein, ist das Gesicht durch den Darsteller vor der Behandlung gründlich zu reinigen 	

Setarbeit / Backstage

Nr.	Rubrik	Maßnahme	Check
5.3	Drehfertig machen / Backstage	<ul style="list-style-type: none"> • Nur einzeln an den Darsteller herantreten • Das gleichzeitige drehfertig machen mehrerer Darsteller von einem Maskenbildner ist nur unter konsequenter Beachtung aller Schutzmaßnahmen möglich • Für den Wechsel der Schutzkleidung ist dem Maskenbildner am Set Zeit einzuräumen • Bilden Maskenbildner und Darsteller eine feste Arbeitsgruppe, kann auf mehrmaliges Waschen der Haare und Reinigen des Gesichtes am Tag verzichtet werden 	

Den kompletten Maßnahmenkatalog von WirSind1Team finden sie auf:

www.wirsind1team.de

Ansprechpartner WirSind1Team: Katrin Loeffler 0152/56191478

Eine Zusammenstellung der Arbeitsschutzstandards für Film-, Bühnen- und Studioproduktionen finden sie unter:

<https://maskenbild.de/2020/05/22/arbeitsschutzstandards-fuer-film-buehnen-und-studioproduktionen/>

Ansprechpartner Bundesvereinigung Maskenbild: Regine Hergersberg 030/364283201; office@maskenbild.de

Quellen:

1. BG ETEM – SARS-CoV-2 Arbeitsschutzstandard für Filmproduktionen (Stand 16.09.2020)
https://medien.bgetem.de/medienportal/artikel/UzMwMA--/@_@download/download
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
2. BGW Info – SARS-CoV-2 Arbeitsschutzstandard für das Friseurhandwerk (Stand: 08.05.2020)
https://www.bgw-online.de/SharedDocs/Downloads/DE/Branchenartikel/SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard-Friseurhandwerk_Download.pdf?__blob=publicationFile
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
3. BGW Info – SARS-CoV-2 Arbeitsschutzstandard für Kosmetikstudios (Stand:08.05.2020) https://www.bgw-online.de/SharedDocs/Downloads/DE/Branchenartikel/SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard-Kosmetik_Download.pdf?__blob=publicationFile
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
4. Bund-Länder-Beschlüsse, Verordnungen der Bundesländer
<https://brak.de/die-brak/coronavirus/uebersicht-covid19vo-der-laender/>
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
5. Bundesministerium für Arbeit und Soziales – Covid 19 Arbeitsschutzregel
https://www.baua.de/DE/Angebote/Rechtstexte-und-Technische-Regeln/Regelwerk/AR-CoV-2/pdf/AR-CoV-2.pdf?__blob=publicationFile&v=8
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
6. VBG-Regelwerk: DGUV Regel 112-190- Benutzung von Atemschutzgeräten (BGR/GUV-R 190) Anhang 2 Tragezeitbegrenzung
http://regelwerke.vbg.de/vbg_dguvr/dr112-190/dr112-190_161_.html#ag2
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
7. BAUA – Technische Regeln für Gefahrenstoffe im Friseurhandwerk
https://www.baua.de/DE/Angebote/Rechtstexte-und-Technische-Regeln/Regelwerk/TRGS/pdf/TRGS-530.pdf?__blob=publicationFile
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
8. KomNet – Wo wird das Tragen von Schmuck am Arbeitsplatz geregelt?
https://www.komnet.nrw.de/_sitetools/dialog/2626
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
9. RKI – Tragen von Uhren und Schmuck durch Beschäftigte des Gesundheitswesens
https://www.rki.de/SharedDocs/FAQ/Krankenhaushyg/Schmuck_Piercing/FAQ_01.html
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
10. DGKH – Schmuck, Piercing und künstl. Fingernägel in Arztpraxen und anderen Einrichtungen des Gesundheitswesen

<https://www.krankenhaushygiene.de/informationen/fachinformationen/empfehlungen-der-dgkh/279>

letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16

11. Bundesministerium für Gesundheit – Dr. Zinn erklärt: Die korrekte Verwendung von Alltagsmasken https://www.youtube.com/watch?v=GCMHy4hB_BM
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
12. Unfallkasse Nord: Hygieneplan für den Bereich Maskenbilderei https://www.uk-nord.de/fileadmin/user_upload/pdf/publikationen/hygieneplan_interaktiv_neu.pdf
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
13. BVM - Übersichtsplakat der wichtigsten Maßnahmen in der Maskenbilderei https://maskenbild.de/wp-content/uploads/2020/08/A2_Hygiene-Plakat_Version_6_18-08-komprimiert.pdf
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
14. BGW- Aushang Verhaltensregeln für den Friseurbesuch in Corona-Zeiten <https://www.bgw-online.de/DE/Medien-Service/Medien-Center/Medientypen/Plakat-Aushang/BGW22-00-090-Corona-Kundeninfo-Friseursalons.html>
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
15. BGW – Pandemie-Infektionsrisiken reduzieren Schutzmaßnahmen im Friseursalon <https://www.bgw-online.de/DE/Medien-Service/Medien-Center/Medientypen/Plakat-Aushang/Aushang-Corona-Pandemieinfo-Friseure.html;jsessionid=2C349D561D478AB50F980F931DC67F72>
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
16. BGW & Zentralverband des Deutschen Friseurhandwerks – Hygiene im Friseursalon Reinigungs- und Desinfektionsplan https://www.bgw-online.de/SharedDocs/Downloads/DE/Medientypen/BGW%20Broschueren/BGW06-12-090_Hygiene-im-Friseursalons_Plan_Download.pdf?__blob=publicationFile
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
17. BWG – Coronavirus und Friseurhandwerk- Arbeitsschutz, Hygiene, Antworten auf häufige Fragen https://www.bgw-online.de/DE/Home/Branchen/News/Friseure-Corona_node.html
letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16
18. BWG – FAQ Auszug: Dürfen die Abstände von 1,5 Metern zwischen Friseurstühlen oder Waschplätzen unterschritten werden, wenn Trennwände (z.B. Plexiglasscheiben) genutzt werden? <https://www.bgw-online.de/SharedDocs/FAQs/DE/News/Friseure/Corona-Friseure-44-Trennwaeende.html> letzter Zugriff: 12.10.2020 12:16